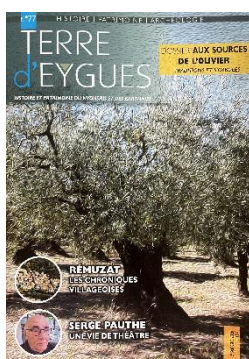


LA LETTRE DU PATRIMOINE



🕒 **Juillet 2026**

La Lettre du Patrimoine est éditée par Terre d'Eygues chaque mois. Elle présente une sélection d'activités patrimoniales et culturelles des associations et acteurs de notre région : expositions, conférences, manifestations, évènements, visites.



Le 1^{er} juillet

Parution de Terre d'Eygues n° 77

Au sommaire : un dossier consacré à l'olivier, symbole majeur du monde méditerranéen et du Nyonsais, à travers mythes, traditions et croyances. Le magazine vous emmène également à Rémuzat pour la *Chronique villageoise* et aux Pilles pour y lire le paysage. Retrouvez aussi le portrait avec Serge Pauthe, fondateur entre autres du théâtre des habitants à Buis-les-Baronnies, les pages provençales sur l'histoire de l'occitan, le patrimoine naturel et ses différentes variétés de lavande, ainsi que le patrimoine immatériel avec la saga des jumelages de Nyons depuis les années 1960.

Sur abonnement et dans les librairies et maisons de la presse du Nyonsais

Le 1^{er} Juillet à 18h

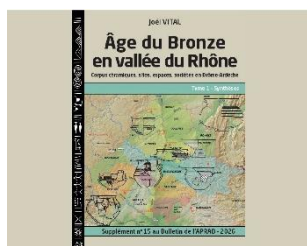
Conférence

L'âge du bronze en vallée du Rhône

En compagnie de l'archéologue Joël Vital, à l'occasion de la sortie de sa publication.

La période allant de 2200 à 800 avant notre ère est marquée par le développement de la métallurgie du bronze, qui permet la fabrication d'outils, d'armes et d'objets de parure. La vallée du Rhône constitue un important axe de circulation et d'échanges entre l'Europe continentale et le bassin méditerranéen. De nombreux vestiges archéologiques témoignent d'une société en pleine évolution.

Musée d'archéologie tricastine – Saint-Paul-Trois-Châteaux



Le 4 Juillet à 9h30

Sortie-promenade

Plantes sauvages médicinales

Partez à la découverte des plantes médicinales sauvages et repartez avec la recette du baume médicinal

Association nature au cœur - Dieulefit



Le 7 Juillet à 17h

Causerie

Serge Pauthe, comédien, metteur en scène et directeur de théâtre

À l'occasion de son portrait dans la revue Terre d'Eygues n°77, la causerie permet de faire connaissance de Serge Pauthe. Figure du théâtre dans les Baronnies, comédien et metteur en scène passionné, il œuvre à faire du théâtre un art vivant, partagé et accessible à tous. Il lira lui-même des extraits de ses plus beaux rôles

Cloître des Dominicains – Buis-les-Baronnies



Le 8 Juillet à 19h

Lecture

"JOFROI" de Jean Giono et Marcel Pagnol

Jofroi est un court récit provençal adapté par Marcel Pagnol d'après une nouvelle de Jean Giono. Le vieux Jofroi vend son verger à Fonse, mais refuse que le nouveau propriétaire abatte les arbres qu'il a soignés toute sa vie. Pour les sauver, il menace de se suicider et mobilise tout le village.

Derrière cette histoire simple et souvent comique, l'œuvre célèbre l'attachement à la terre, le respect du vivant et la dignité des anciens

Théâtre du Rond-Point - Valréas



Le 9 Juillet à 18h

Concert

Trio d'anches -ensemble musical composé d'un hautbois, d'une clarinette et d'un basson-

Par la formation « Trielen », avec Michel Hoffmann au hautbois, Christophe Dravers à la clarinette et Philippe David au basson

Église romane de Comps



Les 11 et 12 Juillet

Tilleul en fête

La Fête du Tilleul propose une journée dédiée aux plantes et au patrimoine avec un marché de producteurs, des balades botaniques, des ateliers créatifs autour du tilleul, des conférences, un salon du livre et des expositions. Les visiteurs pourront rencontrer les acteurs de la filière du tilleul, assister au Chapitre de la Confrérie des Chevaliers du Tilleul, participer à des animations pour tous les âges et découvrir le documentaire Cueilleurs en résistance. La journée se clôturera par un concert, une dégustation de mojitos au tilleul et la cérémonie de clôture de la fête.

Buis-les-Baronnies



Le 16 Juillet à 19h

Exposition

Aquarelles et poésie : "Lieux de recueillement du protestantisme"

Vernissage de l'exposition et conférence par Jacqueline Assaël : l'histoire de la poésie protestante depuis le 16ème siècle, les œuvres actuelles de poésie de la foi parues aux éditions Jas sauvages et commentaires sur le parcours de l'exposition.

Place du village - Orpierre



Elle avait
Face à elle
Une orange
Et un verre d'huile
Pour ancrer son regard

Nous, et les oranges



À partir du 21 juillet jusqu'au 4 août à 21H30

Visite

Mythes et légendes dans les Baronnies

Montbrun-les-Bains est un authentique joyau classé parmi les Plus Beaux Villages de France. Ce village médiéval offre un cadre enchanteur pour une promenade pittoresque et la découverte à la nuit tombée des légendes des Baronnies.

Sous l'égide du Parc Naturel Régional des Baronnies Provençales

Office de Tourisme - Montbrun les Bains



En tournée à partir du 24 Juillet, représentation à 21h

Théâtre

Ruy Blas

Ruy Blas est un drame romantique de Victor Hugo publié en 1838. L'histoire se déroule dans l'Espagne du XVII^e siècle. Ruy Blas, simple valet, est utilisé par un noble pour approcher la reine dont il est secrètement amoureux. Grâce à son intelligence et à son dévouement, il accède à de hautes fonctions, mais son origine modeste finit par être révélée. Entre amour, ambition et trahison, la pièce dénonce les privilèges de l'aristocratie et célèbre la grandeur du cœur humain

Le 24 à Saint-Sauveur Gournet, le 25 à Cornillon sur l'Oule, le 27 à Aubres, les 28 et 29 à Buis-les-Baronnies, le 31 à Venterol. D'autres lieux en août

Le 25 Juillet à 21h30

Seul en scène

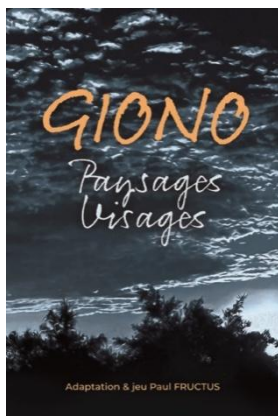
Giono – Paysages, visages

Avec pour seul décor un banc, Paul Fructus nous entraîne dans l'univers de Jean Giono, où la puissance des mots fait naître paysages, personnages et émotions. À travers des extraits de Un de Baumugnes, Prélude de Pan et Le Chant du monde, il retrace le parcours d'un écrivain profondément marqué par son enfance provençale et par l'épreuve de la guerre.

Ce voyage littéraire nous plonge dans une nature vivante et sauvage, peuplée d'êtres passionnés, où se mêlent émerveillement, force des sentiments et réflexion sur la condition humaine. Un hommage sensible à l'une des grandes voix de la littérature française.

Compagnie Le Temps de Dire dans le cadre du festival des nuits de l'enclave.

Place Emile Colongin - Grillon



Et toujours, jusqu'au 22 août

Théâtre

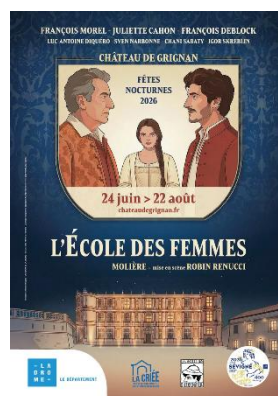
L'école des femmes - Molière

Mise en scène par Robin Renucci.

L'École des femmes, comédie de Molière créée en 1662, raconte l'histoire d'Arnolphe, un homme mûr qui élève la jeune Agnès dans l'ignorance afin d'en faire une épouse fidèle et soumise. Mais son projet échoue lorsque la jeune fille tombe amoureuse d'Horace. À travers cette intrigue pleine de quiproquos et de rebondissements, Molière critique les préjugés sur l'éducation des femmes et se moque de la volonté de contrôler les sentiments et la liberté d'autrui.

Une édition qui s'inscrit dans le cadre du quadri centenaire de la naissance de Madame de Sévigné.

Château de Grignan



Et toujours, jusqu'au 31 octobre

Exposition

Voyages au Levant de Nicolas Bouvier

Nicolas Bouvier (1929-1998) est l'une des grandes figures de la littérature de voyage du XX^e siècle. Écrivain, photographe et iconographe, il entreprend dès les années 1950 de longs périples qui le conduisent de l'Europe jusqu'en Asie. De ces expériences naissent plusieurs ouvrages majeurs, dont L'Usage du monde, devenu un classique du genre. Pour lui, voyager ne consiste pas seulement à parcourir des territoires, mais à se laisser transformer par les rencontres, les cultures et les imprévus du chemin. La photographie occupe une place essentielle dans cette démarche : son appareil l'accompagne partout et nourrit son regard attentif aux visages, aux paysages et aux scènes du quotidien.

Musée d'art contemporain - Montélimar

